MINISTERIO DEL INTERIOR

DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR

UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL

OFICINA DE REGISTRO

CERTIFICADO DE REGISTRO DE SOPORTE LOGICO - SOFTWARE

Libro - Tomo - Partida
13-33-324
Fecha Registro
14-Jun-2012

1. DATOS DE LAS PERSONAS

AUTOR

Nombres y Apellidos WILLIAM CAMILO BERNAL PEÑA
No de identificación CC 1026259448
Nacional de COLOMBIA
Dirección CALLE 53 NO 74A 23
Ciudad: BOGOTA D.C.

PRODUCTOR

Nombres y Apellidos WILLIAM CAMILO BERNAL PEÑA
No de identificación CC 1026259448
Nacional de COLOMBIA
Dirección CALLE 53 NO 74A 23
Ciudad: BOGOTA D.C.

2. DATOS DE LA OBRA

Título Original SISTEMA DE RETENCIÓN UNIVERSITARIA

Año de Creación 2010 **País de Origen** COLOMBIA **Año Edición**

CLASE DE OBRA	INEDITA
CARACTER DE LA OBRA	OBRA INDIVIDUAL
CARACTER DE LA OBRA	OBRA DERIVADA
ELEMENTOS APORTADOS DE SOPORTE LOGICO	DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

3. DESCRICIPCIÓN DE LA OBRA

EL SISTEMA RETENCIÓN UNIVERSITARIA, ES UNA EXCELENTE HERRAMIENTA PONE EN BIENESTAR UNIVERSITARIO TODA LA INFORMACIÓN NECESARIA PARA DEFINIR ESTRATEGIAS DE PREVENCIÓN DE LA DESERCIÓN MAS EFECTIVAS. LA HERRAMIENTA CONSTA DE 11 MÓDULOS. LOS MÓDULOS SON: CARACTERIZACIÓN, NOTAS, SEGUIMIENTO, ALARMAS, REPORTES Y ESTADÍSTICAS,GENERACIÓN DE REPORTES GRÁFICOS,INDICADORES,HISTORIAL, PARAMETRIZACIÓN, CONEXIONES, CUENTAS, INTEGRACIÓN E INTERFACES

4. OBSERVACIONES GENERALES DE LA OBRA

5. DATOS DEL SOLICITANTE

Nombres y Apellidos **WILLIAM CAMILO BERNAL PEÑA**
Nacional de **COLOMBIA**
Dirección **CALLE 53 NO 74A 23**
Correo electrónico **SERVICIOS@BERSOFTSOLUCIONES.COM**
En representación de **EN NOMBRE PROPIO**

No de Identificación **1026259448**
Medio Radicación **REGISTRO EN LINEA**
Ciudad **BOGOTA D.C.**
Teléfono **4725471**
Radicación de entrada **1-2012-24144**

CARLOS ANDRES CORREDOR BLANCO

JEFE OFICINA DE REGISTRO (E)

OAGC

Nota: El derecho de autor protege exclusivamente la forma mediante la cual las ideas del autor son descritas, explicadas, ilustradas o incorporadas a las obras . No son objeto de protección las ideas contenidas en las obras literarias y artísticas, o el contenido ideológico o técnico de las obras científicas, ni su aprovechamiento industrial o comercial (artículo 7o. de la Decisión 351 de 1993).